

tagli alla cultura a roma: teatro del lido chiuso

Inviato da strada sociale
Friday 24 October 2008

Il Teatro del Lido è stato uno dei primi teatri di cintura a Roma ed in Italia. Un teatro finanziato dal Comune, pubblico, collocato in una grande periferia romana, Ostia.

Assolveva alla sua funzione portando in periferia artisti di indubbio valore quali: Avion Travel, Ascanio Celestini, Danio Manfredini, Marco Baliani, Compagnia Virgilio Sieni Danza, Ater Balletto, Moni Ovadia, Compagnia Pippo del Bono, Ada Montellanico, Compagnia Fattore K, MK, Accademia degli Artefatti, Rem&Cap, Teatro dell'Archivolto, TPO, Stoa, Teatro delle Briciole, Compagnia Lombardi Tiezzi e molti altri ancora. Lo spazio poi, in alcuni momenti dell'anno, veniva offerto gratuitamente ad associazioni, centri anziani e scuole del territorio per esprimere e sperimentare la loro creatività.

Il costo del biglietto era di 9 euro l'intero e 6 euro il ridotto, quindi accessibile a tutti.

Il costo del biglietto era di 9 euro l'intero e 6 euro il ridotto, quindi accessibile a tutti.

L'amministrazione comunale ha espresso in questi giorni l'intenzione di porre fine a questa esperienza.

In merito, il parere di un'ex operatrice del Teatro:

Il Teatro del Lido - 2 from Alessandro Marzi on Vimeo.

tratto da : <http://blog.stradasociale.org/2008/10/il-teatro-del-lido/>